



# Neue Chancen in unserer Ausbildung – mit Freude präsentiert!



**W**elche strategischen Ziele bei unseren Qualitätsstandards verfolgen wir? Eines davon ist, an der kontinuierlichen Verbesserung unserer Ausbildungsangebote zu arbeiten, um weiterhin eine hohe Teilnehmer:innen-Zufriedenheit unserer Tanzleiter:innen in Ausbildung zu gewährleisten.

In diesem Kontext mussten wir jedoch leider feststellen, dass die Anmeldungen für den SENIORENTANZ plus-Lehrgang über längere Zeit hinweg rückläufig waren. Dieser Rückgang ist teilweise darauf zurückzuführen, dass die Qualifikation, das Erlernte nicht in Heimgruppen umgesetzt und somit nicht angewendet werden kann. Um dieser Herausforderung zu begegnen und sicherzustellen, dass dieses Wissen auch tatsächlich verwendet werden kann, war ein Umdenken notwendig.

**Daher ist es unser Ziel, SENIORENTANZ plus** nicht nur auf die Bewohner:innen von Pflegeeinrichtungen zu beschränken, sondern auch andere Zielgruppen anzusprechen. Durch eine

erweiterte Zielgruppenansprache möchten wir sicherstellen, dass der SENIORENTANZ plus und somit der SENIORENTANZ plus-Lehrgang für eine breitere Gemeinschaft zugänglich wird und die positiven Effekte des Tanzens für Senioren und Seniorinnen in verschiedenen Kontexten erlebbar sind.

**Ein weiterer Grund für den Rückgang an Teilnehmer:innen war** die Trennung der Ausbildungen unserer beiden Schwerpunkte SENIORENTANZ plus und Tanzen ab der Lebensmitte. Sowohl der Kosten- als auch der Zeitfaktor hat Tanzleiter:innen davon abgehalten, die zweite Ausbildung zu machen. Selbst wenn festgestellt wurde, dass der gewählte Schwerpunkt nicht den Erwartungen entsprach, konnte nicht gewechselt werden.

**In der heutigen dynamischen Bildungslandschaft ist es entscheidend,** flexibel auf die Bedürfnisse der Auszubildenden, auf Feedbacks und geäußerte Wünsche zu reagieren. Dementsprechend haben wir die Lehrgänge angepasst und die Möglichkeit geschaffen, beide

Ausbildungszweige gleichzeitig abzuschließen. Tanzleiter:innen, welche in unseren beiden Schwerpunkten ausgebildet sind, können die Inhalte des SENIORENTANZ plus ebenso in Gruppen von Tanzen ab der Lebensmitte einbringen und somit die Zielgruppe deutlich vergrößern!

Bei der Umstellung der Lehrgänge haben wir beide Schwerpunkte, – **SENIORENTANZ plus und Tanzen ab der Lebensmitte** – gleichermaßen berücksichtigt und sichergestellt, dass der Abschluss sowohl in gemeinsamer Form als auch separat für jeden Schwerpunkt in 4 Modulen möglich bleibt.

Im **Basismodul (Modul 1)** erwerben die Teilnehmer:innen grundlegende Kenntnisse, die beide Schwerpunkte abdecken und erhalten so einen umfassenden Überblick über beide Bereiche. Nach Abschluss dieses Moduls haben sie innerhalb einer festgelegten Frist die Möglichkeit, sich für einen der beiden Schwerpunkte zu entscheiden oder beide Ausbildungen gleichzeitig zu absolvieren. Zudem soll der Einstieg in das Aufbaumodul für bereits



zertifizierte Tanzleiterinnen und Tanzleiter auch weiterhin im Aufbaumodul des jeweils anderen Schwerpunkts möglich sein, um den Abschluss dieser weiteren Ausbildung zu gewährleisten.

Ab dem **Aufbaumodul (Modul 2)** erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit den jeweiligen Schwerpunkten. Folgende Möglichkeiten stehen zur Auswahl:

- » Kombination beider Lehrgänge: Entscheidet sich jemand SENIORENTANZ plus und Tanzen ab der Lebensmitte gleichzeitig abzuschließen, bedeutet dies folgenden Zeitaufwand: 2 Tage Intensivunterricht für den Lehrstoff SENIORENTANZ plus, gefolgt von 2 Tagen gemeinsamen Unterrichts zu Themen aus beiden Lehrgängen sowie abschließend 2 Tage Intensivunterricht Tanzen ab der Lebensmitte.
- » Schwerpunkt Seniorentanz plus: 2 Tage Intensivunterricht zu SENIORENTANZ plus sowie 2 Tage gemeinsamer Unterricht mit Themen aus beiden Lehrgängen.

» Schwerpunkt Tanzen ab der Lebensmitte: 2 Tage gemeinsamer Unterricht mit Themen aus beiden Lehrgängen sowie 2 Tage Intensivunterricht Tanzen ab der Lebensmitte.

Das verpflichtende **Praxismodul (Modul 3)** erstreckt sich über zwei Tage und dient der gezielten praktischen Vertiefung des gewählten Fachbereichs. Die erfolgreiche Absolvierung sowie die fristgerechte Erfüllung aller bis dahin geforderten Leistungen sind Voraussetzung für die Zulassung zur Abschlusspräsentation.

Das dreitägige **Abschlussmodul (Modul 4)** bildet den finalen Bestandteil der Ausbildung und umfasst die individuelle Abschlusspräsentation gemäß der jeweiligen Anmeldung.

Wir laden alle Interessierten ein, Teil dieses innovativen Ansatzes zu werden und gemeinsam mit uns die Vorteile eines unserer Lehrgänge zu entdecken. Lasst uns zusammenarbeiten, um den Seniorentanz zu fördern und eine inklusive, bereichernde Erfahrung zu schaffen!

*Constanze Schöniger-Müller*

## Liebe Seniorentanzleiterinnen und Seniorentanzleiter!

Vielen herzlichen Dank für die lieben Grüße und Spenden für unser Projekt „Adventkalender 2024“.

Die Spenden unterstützen die wertvolle Arbeit des Bundesverbandes Seniorentanz Österreich.



**Mit lieben Grüßen!**

*Die Referentinnen und Referentinnen i.A. des BV STÖ*